

集部

御製詩四集卷三十

古今體一百五首 乙未六

養心殿對雨 四月廿四日

過午雲似凑逮未色變黄須臾為昏霾颼飀風漸狂又復無雨萁反側愁不遑豈料風催雨頃刻霪霈霶疾更繼以徐歷申酉戌長觱溜如玉瀑釦砌凝銀塘豐澤園名在瀛臺有畝畝劚土差中常高地潤三寸窪地四寸強額

手逢望外喜共農夫慶然恐喜鄰騎點筆增傍徨

西直門外作

傳臚禮畢動鳴鑾仍返園居詢

懿安應是昨来雨勢遍曉風城外益增寒

昨過青苗憐欲萎今来綠壠沐如新可知一雨恩膏溥

助長真應勝宋人

殷勤慰諭沐

慈恩謂合今朝得解煩一例重農屢稼穡古来可有似

巖尊

將軍阿桂奏報攻克木思工噶克丁口等碉柵詩

以誌事

自報克獲康薩爾坰兵三月未能進雖時斬勦賊小創以近巢穴守愈峻定計兩路為夾攻宜喜下壓乘其釁

阿桂自攻得康薩爾以來雖屢籌進勦時有斬獲但賊人因距巢益近竭力死守未能即克因計宜喜一路有可乘之隙約明亮至軍營面商乘賊人不備由山梁下壓可收夾攻之利因於南路抽兵四千七百又添派川兵二千阿桂亦於西路遴兵一千令海蘭察福康安帶往俾資合勦之力精兵既益調遣定

爰趁天晴入奮迅了口為賊境咽喉未因宜喜潛抽引而我將卒鼓敵愾直冒煙火無回各三面險碉一時奪軍營自三月下旬以來雨雪彌漫直至四月初十始得晴霽山梁積雪已消明亮訂期十二三等日進攻而阿桂以進攻宜喜之局為此時緊要關鍵必須木思工噶克及得式替兩處同日並攻賊始不能抽掣堵禦因派將領帶兵分路進兵十四日子時烏什哈達率兵潛至木思工噶克了口趁越而登賊以此地為其咽喉要處並未潛抽此處賊人以防北路宜喜之兵一見我軍即鎗石齊發力為抵禦遊擊梁朝桂先搶東北隅大碉攀援而上官兵隨毀其碉根湧入參將國興督兵躍入木城並用刀斧斫栅衝入惟時我兵呼聲四合兵氣益揚侍衛穆哈納副將曹順將山峯左右之碉同時攻克其中所有賊衆殲戮甚多官兵自康薩爾至了口連拏木

柵佔據其攻打沿河各寨之兵携柴前往堆積畢尼寨下放火焚燒延入寨中賊多燒斃從此至噶爾丹寺可從山梁徑下并可直壓勒烏圍阿桂奏謂一日而收三年未竟之功爲之欣慰即勅部議敘

自此徑進勢應順西路捷實賴

天佑更稱望見北路近得楞磡卡已攻獲薩克薩谷下一瞬

阿桂並稱北路官兵先於十二日進攻甲索擒獲大磡一石磡九並於十三日望見攻克得楞磡卡向東南已至沙爾尼之上又見有一隊官兵向東從薩克薩谷而下已可直至河沿所有日旁沙壩及喀爾西斯年木咱爾等四處山腿山溝寨落賊人似已不戰而逃由彼至勒烏圍對河臨岸其間已無險阻計明亮奏摺亦曰內可至

一日可收三年功佇待明亮報實信

山西巡撫巴延三奏報通省得雨情形詩以誌慰

夏雨霑羸春雨優更兼各屬被恩稠巴延三奏晉省三月連得雨澤立夏後省城於十四十五兩日密雨連綿入土四寸餘十六日又雷雨一陣連日陰雲四合霑被必廣飭據通省各府州屬報十四至十七等日得雨二三寸至八九寸不等二麥正當抽穗之時得此可期實粒飽綻穀菽雜粮亦得乘時茁發望前後逮三省遍畿南豫省於十四五等日均被優膏今山西亦於望前後得雨二省同時霑溉尤為可喜秋餅餌占加倍收不必更言愁慰併前此京師望雨因於單功擢奏報保定得雨有慰與盼仍兼之句及閱徐績奏河南得雨亦有詩云近苦何日釋遥慶其何補今京城已霑甘澍可以暫釋近懷矣却因昨遇霈霶酬然斯一念何

終極益切祈年慎自循

題米芾書離騷

騷經重讀左徒語信史因存特進書謂米箇中寧漫也疑吴妙處詎能如冊尾不署名李東陽跋為米芾書詳觀之殊不妄或疑為吴琚所作琚學米僅惟形似其精神未必能臻此端莊流麗文無字坐撫行吟居與諸莫議南宫署名闕刻舟求劍乃拘墟

誌事

副將軍明亮奏報攻克宜喜甲索等處碉卡詩以

去年宜喜據山梁昨歲七月明亮自紙布寨移兵欲赴西路協勦道經綽斯甲布境出其不意攻克宜喜山梁據賊要隘惟因去路綽長官兵不敷繞截隨改路由達爾圖進攻未能深入未進都

因去路長增調官兵足供用更相籌畫總抒良明亮等至達爾圖屢籌進勦賊衆守禦更力且於達爾圖山梁下掘濠阻官軍進路復稽時日阿桂因籌議賊中形勢謂仍當由宜喜一帶相機即進並請多撥勁兵供用使之迅速集事阿桂唯以國家軍務為重實心運籌不分畛域其心足嘉曾傳旨獎諭之

曰旁別綴脚虛擲南路及吉地等抽調官兵四千七百餘合以川兵二千阿桂又撥西路兵一千再就宜喜等各營原有兵抽撥約可湊萬明亮遂於宜喜一路董率前進其日旁一帶仍駐兵在彼常作攻勦之狀以牽綴賊勢

甲索先攻且試嘗明亮既與阿桂訂期

夾擊因思甲索一帶促浸祇餘老弱防守遂令總兵敖成督兵直入十二清晨連破賊人要隘三碉又搶佔左右兩山賊碉七座巳刻以後將接連俄坡之東山賊碉四座亦經佔據

鼓勇遂教分隊入剪兌都勵一心強碉平柵克力羣奮訊執醜擒氣越揚

甲索既巳得手宜喜一路更覺勇氣倍增而達爾圖以下得楞一帶山岡綿延二十餘里其上碉卡甚多因派科瑪阿爾都等為兩支分取得楞大碉又派三保和隆武奎林珠耳格德阿滿太等為五隊分取得楞南峯頭所有之碉其向東山腿則令福康安等往攻十三日黎明各官兵呼聲四起奮往爭先賊人鎗礮齊發疾如閃電三保等六隊官兵各將所指之碉先後攻克福康安等亦搶得石卡三座統計殲賊二百餘生擒者七官兵各將所得之地嚴行守禦

乘勝齊兵擬下壓截前料賊即奔忙

明亮奏擬乘賊

人立脚未定無險可恃之際催集新到川兵尅日下壓直至河岸邊非惟達爾圖等處賊人立見竄散即沙壩喀爾西之賊皆攔截在後自可不攻而得　兩軍會合指旦晚衆志歡呼益踴疊三捷勒烏圍最近阿桂攻克木思工噶克了口已可下壓噶爾丹寺直搗勒烏圍明亮兵抵河岸邊亦可與阿桂會合夾攻賊巢計克勒烏圍及噶剌依并擒索諾木等當三次報捷而克勒烏圍之紅旗當第一先到也紅旗第一到懸望

賦得松不棲蟬得威字八韻散館試題

勁氣蒼松負無威而有威未容蟬漫託祇許鶴相依五月腹鳴嫩千林陰選肥獨嫌鍼似刺乍欲止還飛流響

息兮作入冥是也非空桐拈窔輿語出空桐子介甫語依韋

王安石詩云去年今日青松路憶似聞蟬第一聲又似棲松矣

物稟陰陽妙思研理氣

微大夫誠不猛撫詠引清機

夜雨四月廿七日

傍晚雲復聚入宵雨遂零無眠甘徹夜有喜在逕町畦

壤同心潤溜簷傾耳聽問奚答

天貺益敬不遑寧

題仇遠金淵集

宋末元初鳴以詩早年仇白珽已名馳却看排次懷面目仇遠在宋末即以詩名其格高雅往往頡頏古人世所傳惟興觀集山村遺稿及近時歙人項夢昶所輯山村遺集其金淵集則不可復覩茲于永樂大典散篇中裒輯各體編為六卷考遠贈士贈上人卷僧道衍跋之推挹甚至蓋深傾倒於遠者故其監修是書所載獨多似全部遺者無幾若有神物訶護者然信有甲丁為護持雄逸或堪蘓軾伯仲清真亦偶陸游塤篪擬之李杜誠猶遠則賈淵源限代時

詠周樂天鍾

蝕土篆雖隱樂天文尚留子孫永保鼓用其銘語田海早更

平聲休一具依然在六詔銘中有詔字疑可求因之仰顓頊寧祇玩姬周

題玉螻燕子磯

磨琢渾成燕子磯登峯攬勝憶依稀長江萬古流不盡南國四巡過已違祇是民情忘未得設於景物戀斯非句吟乙酉分明泐乙酉南巡有登燕子磯詩今并鐫於玉壁覺愧如他玉有輝

陝西巡撫畢沅奏報得雨詩以誌慰

被澤由來數省同保定省城及河南皆於四月十四五等日得雨三寸山西則同日得雨四寸餘今畢沅奏西安省城並各州縣均於十四日得雨深透四省同時被澤實為難遇而愈西則愈需足計甘省邊陲自當一深需西更勝於東揚花吐穗麥秋近結粒律普渥耳升漿精氣充二麥揚花甫畢正當升漿結實之候得此雨精氣內充芭粒尤為堅碩民情欣慶云云亦畢沅所奏也近遠民皆懷赤子憐憐恩祇賴天公奏書披覽誠欣慰欣慰之餘益勑躬

詠白玉穀璧

古時白玉璧率被土華侵此獨留本色因何全至今鄙

哉較厚薄幸奚免升沉原自無瑕掩渾然契素心

高克恭雲巒飛瀑用圖閒題者韻

山雲互環抱若沉復若浮樓上憑觀者人間第一流

山東巡撫楊景素奏報得雨

廿四此間雨山東廿五逢京師於廿四下午得雨四寸山東則廿五子時始雨分寸與此間略同蓋此次之雨自北而南故邇南較遲也今省稱大霈真足慰三農麥報有收定楊景素奏通省麥收約計九分有餘今得此透雨顆粒倍加飽滿即秋禾亦皆暢發民情歡慶禾欣助長重幸哉經亂地去歲壽張陽穀臨清三處經逆匪王倫擾害閭閻未

免瘡痍今得麥豐接濟元氣可望即復矣元氣復從容

詠定窯盤子

越罌出盧奴七言曾詠薾巧輸今治矣樸副古名夫吻口銅平鎖圓形月就模雲中見龍爪如有復如無

夏日池上居

夏日宜居池上居天光水態澹如如望雲愁早幸過彼較雨量晴略慰予祇有殷心盼捷至阿桂攻克木思工噶克丫口可以直壓噶爾丹寺明兒則初克甲索宜喜復自達爾圖下至巷木斯丹當噶並日旁以前環山五十里内賊碉俱經

焚燬已可渡河與阿桂合兵會勦勒烏圍計日大功可成盼望紅旗較前倍切豈無逆輿遺幾

餘拈吟即景猶嫌慣校勘欣翻四庫書

如園

豈不園中咫尺近自春徂夏未經臨了知砌卉過平聲紅雨且喜庭柯羃綠陰步處假山勢展畫引来活水韻調琴如斯美景多虛擲却笑其初結搆心

熙春園觀麥

複道跨兩園其下通衢穿寧闕偶語察却為衆行便過

即為熙春俗曰東園慣於中多隙地種麥年来徧藉用驗農功詎止資遊玩春雪及春雨時盼亦時見昨近始渥霑四寸真非謾麥長上聲雖弗齊吐穗率已半行漿頗似壯拔節差覺健此後祝再霑餅餌庶可饍

主善齋

道德為虚位善誠道德楨刻當存此念能足感他情是主非私主無營而有營東平稱最樂我亦久堂名

花韻軒口號

花韻何宜宜是春三春曾未一檐巡千紅萬紫都過了
笑問誰知此韻真

對雲樓

碧雲白雲雲之真青雲綠雲雲之假今來戲樓之所對
乃是其假非真也雖然予更有後言真假自是虛名寫
樓予雲予林藥予却笑循名責實者

松篔館

童童澌院佈蒼雲雲裏璈聲落可聞設使五絃相唱和

正宜即景譜南薰

觀疇樓

園樓枕石牆牆外坦田疇登樓無他觀觀疇農事籌春雪及春雨非闕亦非優二麥與大田佈種良已周夏初微覺亢隨需四寸倖未敢即言喜而實稍解憂惟祈更大霈庶可歌有秋

竹淨室

新筍欲成林老屋越因淨蕭蕭低拂窓森森密護徑未

可長去聲物厕恰喜古編映宜聽更宜望入畫復入詠秖
惜芾久坐於兹悦神性

題敦素堂

闍道過遊還過来溪堂敦素憩徘徊四章題句似之矣向曾賦素月素冰素琴素鶴為衆素堂四詠一晌怡情有是哉藻繪可因知禮後沉藏於以驗恢台方池澄沱曾無著不示物形鑑影開

挹泉榭口號

高水原從牆外引掘泉假藉與名新偶然思義覶然笑

即使真泉底是真

含芳書屋

韶華倏已過俛息旋來臨生意無終窮足見天地心嘉木羃蔥蘢雜卉綻侵尋蜂含桃李謝蝶入葵榴深書屋

與之同含芳令匪今我實偶然至安得謂知音

靜虛齋

書齋靜且虛虛靜趣何如踈釋動無擾私祛受有餘詎

惟名羡彼端合義蔵予即看庭前景謐明亦笑諸

微雨 五月初四日

徹夜頻詢聚散雲朝來斷續雨絲棼未成分寸難酬望亦取霑濡略可欣凉劇應知霈左近霪優仍待副希勤

端陽預日無心賞一任龍舟繫沼濆

端陽日侍

皇太后宴觀龍舟

去歲龍舟未侍

觀邇來被澤合承

歡

慈心同我良農寶佳節應(平聲)兹角黍盤有喜午陽增麗

景無妨昨雨釀輕寒雖云競渡原非競欲以醇風示衆

看

詠和闐玉飛龍如意

如意如何訓盎如聲氣同應求無待召契合有相融琢

玉質方稱為龍理可通玩占乾九五利見慎吾躬

賦得大車檻檻 得還字八韻 有序 朝考題

詩小序云大車刺周大夫也謂陳古以刺今大夫不能聽男女之訟毛傳鄭箋多從之朱子集傳則謂周衰大夫猶有能以刑政治其私邑者故淫奔者畏而歌之仍本小序而略變其說惟端木詩傳謂周人行役而訊其室家賦大車又曾申培詩說謂大車周人從軍寓其室家之詩二說似得正解按小雅出車勞還率也通篇皆述其行役之苦以

慰勞之此篇一則曰豈不爾思畏子不敢再則曰豈不爾思畏子不奔與出車篇豈不懷歸畏此簡書意正相類其曰穀則異室死則同穴亦猶邶風擊鼓篇生死契闊之義若作男女淫奔解則生既異室死安得同穴乎又毛傳謂大車大夫之車毳衣大夫之服孔疏因釋為大夫乘大車服毳冕巡邦國以決訟失之拘矣蓋大車即采薇篇之戎車而毳衣之如菼如璊乃侈陳服飾之盛亦猶采薇

篇之詠及弭服出車之詠及旟旐耳且大夫治軍旅原有兼將卒者即以此為形容大夫車服亦無不可第不必如傳疏之泥於聽訟之解也若夫出車篇敘及艱難況瘁乃上之人體恤下情代為詳述非若擊鼓詩人之自陳危苦正雅之異於變風者以此又如周公東山之詩閔東征者而作為之歌詠勞苦得乎性情之正故能使上下心志交孚所以為盛降及後世如杜甫兵車行新婚垂老諸

別則在下愁苦哀怨之音意主諷刺而非溫柔敦厚之遺矣且古者寓兵於農戰陣非其專習或不免以調遣為苦漢以後兵民既分設兵備用荷戈乃分內之事尤不宜稍涉愁歎如出車篇之憂心悄悄鄭箋謂其臨事而懼誠非過論吕祖謙乃云古者出師命下之日士皆涕泣此書生迂懦之見不值一噱而綠營士卒畏葸不前聞出軍而色變往往如此宋明之兵氣萎弱以至於亡職是故耳

若我滿州習尚則不然閒有征調之事踴躍請行每以不得列名兵帖為恥故用之所向克捷洵非前代委靡之兵所能及然八旗風氣固純亦貴予培養而振作之億萬年保泰求安之遠圖無有重於此者兹以朝考新進士舉此命題即取予貢詩傳義賦成八韻并引申為序大暢厥旨而予邇日

風雅彬章句宣尼三百删序家多有異聖意鮮能闡撫

盼睫之殷懷亦即於是詩三致意焉

檻大車詠萋萋小雅嫺（小雅出車卉木萋萋勞還率之詩）毳衣行役訊

擊鼓從（去聲）軍艱契濶誰弗念賢勞我亦關征嗇實非巳

望捷剋無間近穴當擒兔（阿桂巳自木思工噶克下壓噶爾丹寺明亮亦攻至沿河計日可合兵會勦勒烏圍乘勝掃穴擒渠惟盼紅旗速達）犂庭等乂甞紅旗佇將至

指日凱歌還

陣雨（五月初九日）

西北晚生雲遥聞殷雷鼓須臾至天中急點落陣雨列

缺光拖鞭豊隆響振鼓將謂霶霈成倏卷東南宇分寸

原未逮徙濕庭前土何時獲優霖嗟哉我農父

捷報

迴日捷報頻頻来紅旗益盼其至哉西路已克山之嶺

阿桂奏下巴木通地既陡峻上下斐硐中間復攔木城一道溝壕重疊以阻我軍海蘭察額森特於四月廿二日寅時督催官兵拔開木城從中沖突由旁繞出硐後官達色等所統正面官兵亦一擁直上於是合力連克兩硐賊人大半被殲得脫者甚少官兵已據上游勇氣百倍海蘭察等乘勢督率順梁攻壘又將色爾蚉喻吉達佳布一帶硐寨悉行攻復維時五岱等先至来玝寨下直前攻克而得式梯賊人尚以鎗石抵禦又見梁上硐寨悉被焚燒又見官兵衝山而下勢不可當旋棄硐而遁官兵即將上下得式梯全行佔據而勒吉爾博山

梁上下迤延二十里所有碉寨卡柵經烏什哈達等先
後攻勦盡數掃除共焚燬兩博一帶山梁經阿桂豐昇
額統兵攙佔直至第三峯之上現擬奮力分勦若由第
三峯大山梁前進又分一路出木思工噶克丁口由半
山前進佔至第九峯則俯臨勒烏圍勢若建瓴更無阻
礙此次計克大碉一百數十處木城數十座寨落二百
餘寨房千數百間殺賊三四百生
擒者十奪獲牛羊烏鎗刀矛無算

北路復據河之隈　明亮

奏茹寨一路麥田收穫在即賊人抵死護衛攻之自不
可緩而茹寨戰碉扼其險要撒克撒谷一路官兵難以
徑進惟當於基木斯丹當噶山腿盡處竭力沖開賊壘
一路拏卡而前直抵河沿則茹寨一帶皆可攔截不攻
自破隨於廿三日派兵分進侍衛進財保等帶兵搶佔
臨河六處緊要碉寨賊見官兵勇鋭勢不能當隨各棄
碉逃竄其時副將圖欽保帶兵在撒克撒谷聽聞鎗聲
即督兵直攻茹寨戰碉施擲火彈棄賊人四散潰逃即

將谷寨落縱火焚燒而奮勇官兵亦已截出河沿其各寨竄出之賊中鎗被箭者甚多亦有墜河死者自山腿以下麥田十餘里皆為我官兵佔據由此至勒烏圍僅一河之隔即可與阿桂訂期會勦矣

下壓（謂西路）旁擊（謂北路）各盡力彈丸勒圍（即勒烏圍急呼之則為勒圍）實易摧

噶喇依（俗謂之刮耳崖）竄勢必有（逆酋索諾木現居噶喇依其各處賊酋所有糧食器具闔皆陸續運往尚欲恃此一隅拒守為苟延旦夕之計但其地積糧既少而各處散回之賊愈聚愈多口食更無所藉非忍飢待斃即潰散來投誠必不能久存耳）

然亦豈能數月挨蟻附羣小

固可恨何妨湯網為之恢降肯脅從與罔治（前以賊酋黨助逆豎抗拒王師罪大惡極曾屢諭將軍等以官軍既抵勒烏圍噶喇依賊即求降亦不可宥今兩路官兵連次克捷

計日可以會勦掃殄賊巢鼠竄狐羣必立就殲戮但爲數不免稍多於心究有所不忍因令將軍參贊於進兵時宣諭賊衆有能畏罪出降者仍從寬免死如此網開一面惟仰體　上天好生之仁而以此招降賊衆自必聞而併體更可望大功速就云

好生

天德敬體懷蕆功休息吾本志迴思久矣增徨徊

詠和闐玉桃源圖

試問源中者何人非玉人允堪稱太古詎止避嬴秦耕鑿不知識往來洽里鄰漁舟還欲返已自是迷津

題明版東觀餘論

米已闢王黄斥米見黄伯思序語從來聚訟每紛如千年下議千年上幾事實當幾事虛筆正明言在心正古書埀法示今書重摹淳化加評訂也覺斯之未信子

微雨五月十三日

曉雲落微雨片刻即云停剛見地皮濕未聞土氣馨渴田邮有濟愁志越無寧降旨脩精禱以時過芒種大田盼雨甚殷諭禮部即行祭例虔禱籲哉冐惠靈

題顧源喜雨圖口號

溫暑如蒸待雨来圖成雨霔喜應該（二句槩括顧源自識語）我今展畫徒延望（時正望雨）嘉霔何時祇謂哉

驟雨用題顧源喜雨圖口號韻

驟雨倏從西北来倏晴仍惜未霑該較優於曉望於夜豈謂徒徵畫兆哉

夜雨仍疊驟雨韻

入夜果然符望来（適驟雨詩有較優於曉望於夜之句）謝詩欣詠百神該（用謝朓詠亭山春雨聯句事）徐聽嚮勢又徐弱展轉安能熟寐哉

詠定窯三羊方盂

粉定出北宋花瓷實鮮看_{蘇東坡詩定州花甆琢紅玉今之定瓷皆白色無采所謂}粉定也然率素質若此隱起三羊紋者即東坡所謂花瓷亦無不可非紅寧紫奪惟白得初完坤二形堪表_{取直方之喻}乾三義具觀_{羊者陽也有乾九三之義}因思切已戒敢忘作君難

西直門外

朝考及視朝有事還形宮清曉乘輕輿途便閲農功昨雨雖弗優亦足濯菁葱秋麥已逮收夏苗茁芃芃及此

霈甘膏猶可兾卜豐因之益望霖安能置沖沖

養心殿對雨 五月十四日

午熱西南蒸𧹞雲晚来遂落雨絲棼琉璃瓦滑易為溜未及優霑未足云

題金版貞觀政要

好名曽昔議文皇三代下名好亦臧言不以人廢如是書原同帝範之儔吳兢采輯質文備梁肅録行勸戒詳幾度披芸欽古鑑寧徒玩紙墨精良

西直門外

詰旦乘涼返御園筍輿延遲出城門曉雲聚散渾無定昨霽消停未足言也覺青郊增潤溽仍希白雨落頻繁明知數日聊堪待却以延期心越煩

喜雨 五月望日

晩雲俶斆猷夕雨遂滂沱歷以三時久潤將五寸多起萎擬甘露蘇渴濊銀河如此承天貺自脩當若何

題文源閣

因輯四庫全書預搆閣為庋貯之所其式一倣浙江范氏之天一閣閣凡三在大内者曰文淵在避暑山莊者曰文津玆在御園者曰文源既蔵工賦詩以落之其詳見於閣記

四庫蒐羅書浩繁搆成層閣待諸園仍言凡事豫則立謝賦沿波討以源泉寫細渠落沼渚林依曲逕護庭門寧圖美景增遊賞見道因文箇裏存

玲峯歌

將謂湖石洞庭産孰知北地多無限萬鍾異石大房山有奇必偶斯為伴天地生物弗拘墟龍井吳山率常見叶二處亦多玲瓏怪石豈皆取自太湖耶米未能致今致之青芝岫屏湖齋館米石棄艮鄉縣多年因運至於昆明湖之樂壽堂名之曰青芝岫向有詩彼勞奇文徒問答米萬鍾既得異石於大房山東壯載書以告甬東薛岡見之復代石報米書二書當時傳誦以為韻事詳見春明夢餘錄物遇其時當自顯茲峯有過無不及名曰玲實稱豈舛伊家顛叟上皇山亦既艷稱百夫輦致此用

力雖倍蓰責來寧費修書柬略發内帑給雇值肯教張（去聲）事忿朱動大孔小穴盡靈透凸突凹窊仍巉巇春風秋月幾閱歷海水桑田任遷轉故土邮憶埋黃沙素質奚礙皺蒼蘚一峯峙我文源閣育秀通書映萬卷萬卷徵實難更僕特宜黃石覿面展又如逸興到棲霞（棲霞有玲峯池）日面月面應誰辨每來汲古遺幾餘詎同二米爲高簡欣於斯即愆於斯悅目怡情究非善

題鄒一桂花卉小冊

柳

元稹詩中消息精同心放眼衹應梅綠絲竿看垂垂者
釣得春光幾許来

桃

灼灼夭夭一兩枝韶春羣卉占先期淑而貞也非妖艷
故合風人首咏之

垂絲海棠

柔絲嫋嫋綴紅珠名著唐宫信有予正是温泉新浴出

嬌無力待侍兒扶

金雀

不飛而雀色為金宜上盤鴉襯寶髻老杜一生憂苦慣

鬢脣𨡼葉也拈吟

石竹

牆頭砌角幾叢斜也傍孤山處士家淇澳風華原不遠

故應別號洛陽花

剪春羅

春夏秋羅都得剪輕羅獨不剪於冬識時先占韶光美

合製宮袍拂露濃

茉莉

女夷應是喜清白花色香惟白者多何必尋文稱抹麗

見羣芳譜

香寧如麗較如何

夜来香

晚風庭院遍清芬壓鴨還當罷夕薰欲識夜来副名處

可知本是喚靈芸

卮子

瓣分六出蕊攅黄豈必耆闍始故鄉最是曉暉凝揭露
玉卮擎處泛濃香

石榴

水華草卉夏爭芳桃李杏梨花早藏木本漫嫌都寂莫
石榴留得好春光

翠雀

小飛枝上態翩翾鳥譜移来芳譜便雀以南而花以北

女夷酌劑有神權

秋海棠

當春且止到秋榮此意居然所尚清瓶史分明善品第

侍兒家是鄭康成

野菊

權輿祇記有黃華紫纈紅毬流漸差野菊却能留本色

東籬翻勝屬陶家

藍菊

貌雖癯菊色非羣嗅氣還疑鮮浄芬寄語盈襜為采者是花是草尚須分

紅梅

卉中頭蹹領春風品格孤高畫豈工和靖先生却小訝他䔩辨帶微紅

蠟梅

厄蠟其言蠟豈常柳文鞭賈漫評詳却因題冊尋名氏展閲重聞撲鼻香

西直門外作

夜雨快晴曉爽侵還宮又復值齋臨攺觀農務祝登玉應節羲文凜柷金如砥石衢行處慣似油緑野望中深倚虹堂名在高梁橋向屢有詩小憩傳朝膳正值軍營報喜音阿桂等奏官兵攻克噶爾丹寺及噶朗噶等碉寨竭三日四夜之力攻獲寨落一百十餘處戰碉三十餘座寨房二千餘聞其地距勒烏圍不過數里

詠和闐玉雷紋豆

商家以玉豆周代有雷紋用琢和闐質如歌小雅文五

三養老度桑稷薦神芬於事不師古曾聞匯說閒

王蒙松林高逸圖

卜築巖阿好溪山愜志清有松堪作友無物可縈情蓋色連峯色濤聲答瀑聲隔林來策杖疑是訪逢萌

題飲鹿硯

端溪巖石種尚有礦金存體具剄彔質光涵雷電翻神龍誰割霧玉免昔朝元琢作飲泉鹿天池即此源

日日

日日有陣雨非過非不及無礙麥之收益增黍之浥
北郊值齋居柰殿爽風習幾閒閲四庫開篇益可挹惡者吾戒鑒善者吾慕龔永晝用以消遜古於馬汲陡思鴻捷近紅旗盼乃急

夏至日

北郊禮成述事

大祀重躬承頻年厚祉膺沐

恩恒切切執禮益兢兢聲振叶金石馨香薦豆鐙吉辰三值未今年歲在乙未五月為丁未朔祭日又值辛未滋味祝三登

恭奉

皇太后幸避暑山莊是日啟程即事成什

年年避暑奉

慈闈

慈諭欽承弗敢違土厚氣清宜

夏清千秋萬載扈

音巖前行

後宿依恒例昔往今来驗道機夜雨朝晴便平聲跋馬習勞即是勅惟幾

過清河

策馬東門例踵前攄鞍調適喜依然麥秋逮半黍禾蔚體驗田功勝昨年

高架石橋橫卧波東流釃水賴清河殺其泛濫資灌注籌畫功夫費幾多

橋北尖營向南縮凡停蹕處支武帳俗謂之尖營縮地向南圖近橋也至茲易馬遂乘輿雖因行路翻書便乘輿仍可閱書策馬則不便也筋力較前愧弗如

雨中過懷柔縣

邇日雖時作陣雨有霑足處有尚欠心期優偏始為佳今夜五更霡霂灑曉起乘車就潦塗更屢行旅漸車厭須為去聲迤南慰渥澤邇日每傍晚必有陣雨各處均霑惟畿南一帶分寸尚欠今日自廿初起霡雨滂沱至晚始畧止恐潦阻橋道或滯行程然雨勢自西南而來其方必更霑渥迤南等郡縣此次冀

得優霑為慰耳益嗤方寸無定念雖然此皆日前近遂繕軍營怒思無賊巢已迫指日克阻因札達堪憤憾明亮等昨奏正在派兵分道進攻因連日大雨不止稍阻單行此必賊酋札達所致實堪切齒然邪不勝正此等邪法豈能經久官軍雷轟霆擊之威賊必望而氣阻克捷應在指顧矣何當雨處都快晴掃卻凝雲卸愁擔

喜晴

雲氣四出斂天光萬里晴已知滋渴壤更喜利行程僕役罷歎息柔禾資怒生

安輿應就道皇太后初擬駐湯山次日駐懷柔縣緩程而行以冀安適此近年來定例也昨慈駕至湯山因夜雨過大凉溢經途仍於湯山行宮傳蹕隨令莊親王永瑺等率虎鎗侍衛前往會同司道等經理橋道祇奉聖母安行茲喜天氣晴霽梁成自當迅速即日想可就道矣迴望切歡情

過九松山

偶過冀野憶棲霞棲霞山亦有九株松南巡時屢留題為蓋為龍兩不差南北未知誰伯仲要皆舉數以名誇攝山曾擬會昌老丁丑棲霞詠九株松有九老居然會會昌之句此九株何喻

嗣子便即相同纔二九較諸勝典未能如前因聖母七旬萬壽曾集文武及致仕為九老三班系以圖詠八旬萬壽亦然

遥亭行宮晚坐

漸覺山光撲面青路傍行館便居停巳開襟卉香蘢砌新種清槐陰滿庭隨地勑幾敢偷暇逐程觀稼不遑寧壮来小雨晴猶快感謝靈祠果有靈昨雨中過白河神祠祈晴過午即放晴河流亦順軌真感靈佑云

曉行

山出內雲語不誣枚乘今日可儆夫紅鉦纔上東峯有白絮都歸北嶺無萬里高空斂雰霧一條黃陌爭泥塗讖南山際應霑矣京城至口外雨已霑足而廿五六等日雨勢俱自西南而來畿南各郡縣自應普被今尚未據奏報深為廑念處處康功總切吾

出古北口作

秦築長城土色紫因名紫塞至今貽見崔豹古今註殘垣剩堵依然見冠嶺梯巖那搆思興者不知作者苦前人徒遺去聲後人嗤塞邊使不侵中國邊境而今豈謂斯

口外

口外山田例倍佳低岡高嶺徧鋪皆麥將秋熟黃龍穗禾正怒生綠到茲不禁民遷聽謀食口外隙地甚多直隸山東山西人民出口耕種謀食者歲以為常方今中外一家口外仍係內地小民出入原所不禁一轉移間而曠土游民兼得其利實為從古所未有郵虞飆脫致椎埋靄天如洗無纖翳縱目鳴鞭信慰懷

直隸總督周元理奏報保定一帶得雨詩以誌慰

扈蹕方從古北迴保陽接報奏章來周元理於古北口送駕後歸途連接

保定府宋英玉稟報廿六日省城得雨四寸廿七日自巳至酉續得雨五寸入土霑足附省各州縣所報相同節據馳奏為之欣慰連朝四寸五寸矣遍野既霑既足哉已定麥秋非啻歉益欣禾夏得滋培誰知前此望晴處移澤畿南雨合媒廿六日駐石槽夜雨滂沛廿七日亟於盼晴過午即開霽而彼時畿南望澤甚切今適於是日樂得優霑晴雨一轉移間彼此實各遂其欲矣

將軍阿桂奏報攻克遜克爾宗詩以誌事

遜克爾宗賊要害攻之數月未能克遜克爾宗為勒烏圍賊巢外險自昨歲四月間阿桂即擬往攻至六月中尚未能克繞隙因據黙格爾反出其後期

必得阿桂因遜克爾宗久攻未下探得日爾八當噶之下紮噶爾博之上其間有默格爾山梁若能襲取則進攻勒烏圍既為得勢而凱立葉日爾八當噶之賊皆在我後遂派海蘭察等繞道前往搶佔默格爾山梁並攻壓密拉噶拉木大寨及其旁碉卡又克獲凱立葉各寨此上年十月中事也我後彼彼亦

後我故悉力守聚羣賊康薩工噶雖屢勦自攻克默格爾山梁阿桂在彼頓兵兩月餘賊於康薩爾山梁添碉力拒今年正月中阿桂派兵三隊克其三碉并將其下碉卡盡行攻取賊人因距巢愈近益竭力死守阿桂復於彼頓兵三月而木思工噶克了口尤為賊境咽喉然必須與得式替同日並攻賊始不能抽掣堵禦因於四月中旬乘積雪消霽與明亮訂期會勦遂派兵將了口碉卡悉行攻佔隅河望見明亮官兵亦從薩克薩谷而下直至河沿其日旁等賊寨俱已不戰而逃矣仍挤死拒

硐中逕噶爾丹廟既已獲勒圍巢穴近咫尺五月初官兵攻克噶爾丹寺及噶朗噶距勒烏圍僅數里置此於後終非計分兵首尾俾受敵備伍彌縫未可施仰攀側越手為翼冒霧突衝進了口火攻短兵各盡力或斫寨門或越牆賊不能支遂奔北木城石硐獲數十官兵自得噶爾丹寺並擒佔舍圖枉卡業已居高得勢因思留遜克爾宗於後非計但其下了口山勢陡削賊人木城石硐互為聯絡必須從上下壓方為得力隨於五月十二派總兵成德遊擊普吉保分兵前往時霧氣四塞豐昇額察視機宜未便再為遲待遂令官兵用礮轟擊使賊人不疑我兵進攻而成德普吉保等即乘雨霧攀越崖礀潛至硐根盡將了口上下石硐木城悉行攻克復進克其下

二大碉阿桂以遜克爾宗在紫嶍爾博山陽第七峯之後恐賊人尚可沿溝來往後路未絕隨派副將曹順領兵循紫嶍爾博山陽而下放鎗縱火與豐昇額相犄角豐昇額因思官兵將次合圍遜克爾宗賊必竄逸應及早攻撲庶可多殲賊衆遂派兵三路與之合力並進或斫寨門而入或梯牆躍進賊碉奮勇擊殺羣賊力不能支悉於牆穴逋去官兵追躡殲斃甚多計克石寨六石碉十二平房七遂擬兵由直古腦下壓至勒烏圍矣

一歲之功成頃刻是役固藉衆鼓勇副將軍實豐昇額錫名繼勇繼乃祖自上年四月攻勒遜克爾宗以來至今始攻得經久相持成功頃刻深用欣慰在事將佐雖皆勇往出力而身先士卒調度合宜則副將軍豐昇額之力居多豐昇額所襲之公乃其高祖額宜都世爵額宜都本係巴圖魯公因於其公號果毅之下增繼勇二字以獎其能紹乃祖勇略且慶國家

之得世臣宣力也國之藎臣綿世德

雨中至喀喇河屯

夜霪垂簷曉發旌漸車無礙就山程農夫務穡欣方渥僕從泥塗盼亟晴近失峯容雲角豎微侵涼氣雨絲橫藩王路左紛来接惜爾霑衣命賞行蒙古王公等遠来迎駕雨濕行衣因命分賞羽緞氊呢黄褂以示體恤

喜晴

西北捲雲幕自西北雲歛露天蒙古語謂之哈牙噶爾齊哈牙者幕也噶爾齊者出也捲也甚合

此語

碧天放午晴山呈本面目人趂好途程日晃煙郊濶風輕夏爽生潮河不致漲鳳駕想安行今日之雨路雖泥濘而勢極廉纖且晴霽甚速河水不致增長計程緩頓皇太后明日當出口渡潮河自無虞河漲阻滯但雨後橋道或未能盡妥心切馳念因命莊親王永瑺率侍衛等馳往南天門恭迎

虬蓋亭

紅日高遮夏亦寒凜江座下俯雄瀾頗同孔景青霞挹不作嗣宗白眼看

至避暑山莊即事得句

仁皇避暑此卷阿恭奉

慈輿歲一過適以明禋舉

方澤遂敎啟蹕秩南訛仙莊夏景迎吟馬畫嶂晴光濯

黛螺五十餘年憶

恩顧昨朝今日不爭多

永佑寺瞻禮

繼繩何處不欽思

知遇偏深此地悲四十年哉以即位言之有成愧六旬歲矣

故吾嗤雖云旰食還宵衣去聲未致民安與物熙永佑即

令祈

佑者軍營早晚逓紅旗

寫心精舍

精舍永佑寺之傍寺之為言義可祥詎止祇園俏象教

試看大理與太常古人定名原有以久假不歸屬緇黄

祈祐在此豈在彼紹庭陟降思時覆我欲寫心弗忍寫

中心藏之何日忘

碧峯寺

碧峯實乃肖祇園點綴園姿畫意存亦弗著僧守門戶常看有鹿到庭軒雲開色濯山容翠雨過聲添澗響湲即色即聲誰所設不知何以悟三幡

味甘書屋

几淨甌香早瀹煎頓消諸慮祇如然譬人飲水知冷煖甘否由來豈在泉

叢碧樓

山樓八窗敞山峯四鄰納葉態與枝姿一碧萬叢合然疑岳陽記奚必煙波挹縱目擬雲鋪披襟喜風颯據座略生慙斯豈陳蕃榻

西峪

西峪窈而深來必先至此其下乃西溝山路俯迤邐適纔之所經後馱過行亭碧峯門在茲進茲近五里局弗從是入麗正門名當陽啟行貴不由徑何處外斯理肩輿

兹尋勝乃益窮究委亦堪悟為文膚淺無一是

秀起堂

四鄰圍秀中岡起適有書堂構於此輿來頗覺路幽深牀據乃欣山在底青縈碧邏指顧閒縱目其表徹其裏是理寍乎是文津我亦油然叅厥旨

振藻樓

拾級高樓萬景披亦清真也亦雄奇於斯衹合擱吟筆富媼方當振藻時

經畬書屋

三間樸屋倚嶙峋額以經畬亦有因如覉層巒研田界欲斟垂瀑墨池津韋家不羨滿籯富徐氏無慙負耒貧四庫而今經檢勘斯文知在讀書人

題文津閣

庋四庫全書之閣凡三文淵文源而外山莊之文津其權輿也閣始於乾隆甲午秋月越次年乙未夏月蕆功適駐蹕於此賦詩落成若夫溯源必先

於知津與夫倣式浙江范氏之天一閣則記已詳言之茲不贅

四庫書成將弆之范家天一倣而為基營去歳纔擇向鼎落今朝弗滯時子晉漫誇祕書逮長沮徒議孰與知名山藏實無過此却待他年枕葄茲

趣亭

天一閣前原有池池南更列假山峙文津之閣率倣為故亦疊石成㠥嵔有峯有巒有溪澗㵎水琴音瀉池淵

東則月臺西西山又如寶晉齋傳米山亭因以趣爲名林泉引興誠佳矣貯書四庫其趣多饜飫優游意在此

月臺

文源之閣在圓明園其前峙玲峯而爲之歌有玲峯八十一穴勝米老此文津雖偶闕其假山石態却蒼好西山況復是真山真假因緣相值巧米家范氏謂范懋柱家天一閣兩兼奇而更御園所欠少取愛錘峯倚玉鏡登臺欣每得於早上下千古橫八方贏彼希逸資探討

陣雨 六月初四日

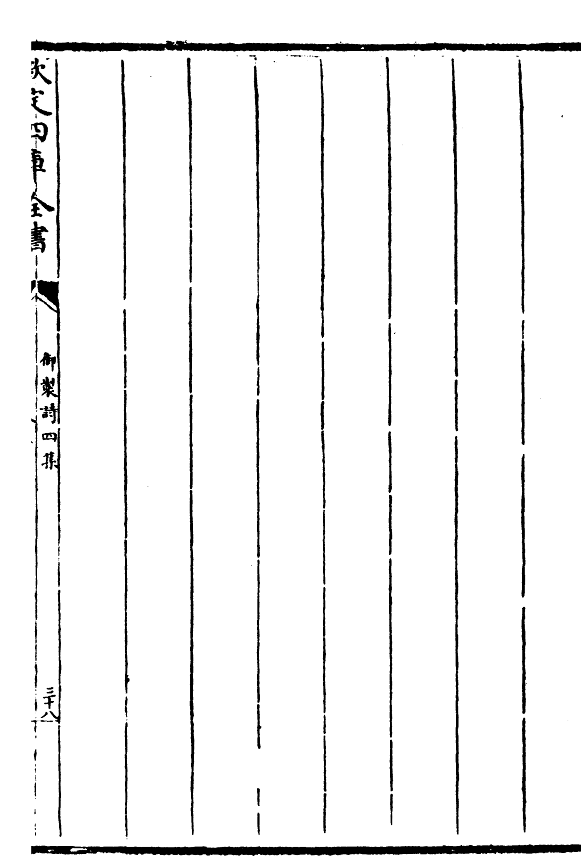
西北忽雲生涼風催以行纔聞雷鼓響倏至雨盆傾句霆未逾刻碧霄即放晴石梁應弗濘

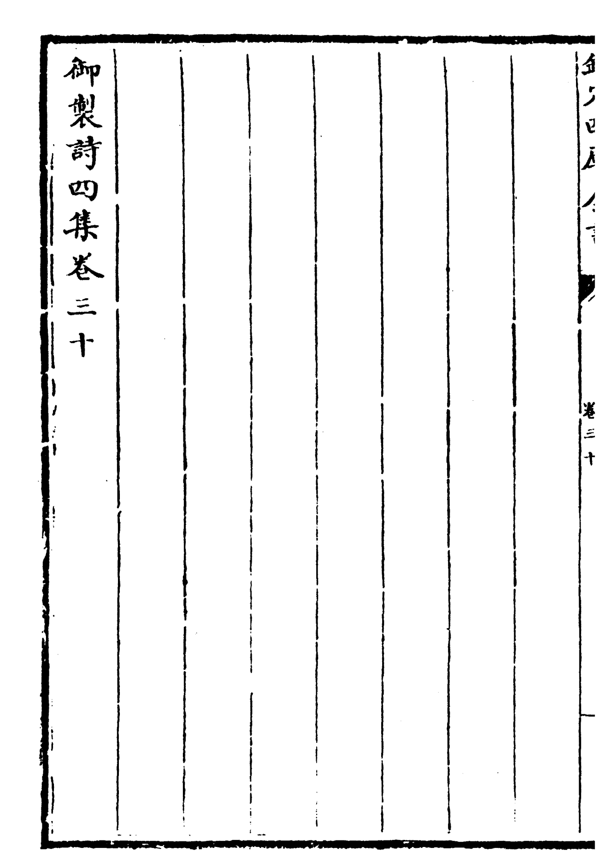
皇太后鑾頓安行計程今日應過青石梁此雨纔落即止無論相隔百餘里陰晴未必相同縱或似此雨過旋晴亦不致山程泥濘也

鳳駕好登程

曉涼

陣雨欣晚霽峭風生曉涼渾忘夏時節欲換袷衣裳問景遲遊豫翻書資就將如詢切已處無逸已言詳





御製詩四集卷三十

欽定四庫全書

集部

御製詩四集卷三十一至三十三

總校官編修臣程嘉謨

編修臣初喬齡覆校

御製詩四集卷三十一

古今體一百三十五首乙未七

題袁燮絜齋集六韻

學為君子儒體用亦相符性悟雖宗陸身名未異朱燮師事陸九淵得其指授具有原本又少以名節自期立朝屢進讜言所至政績皆可紀在南宋諸儒中可謂學有體用者具詳宋史本傳邊情言頗悉民務政多殊集中劄子幾及三十首其料敵論邊深得要領而陳民務述治要亦切實可見施行向惟散見永樂大典中今為裒輯得二十四卷雖未必能

畫還原書之舊亦可存十之六七因命刊刻以廣流傳大典昔割玉裒編今合珠
虛車袪藻繪實地有功夫傳世固在此詩文餘事乎

李嵩荷亭消夏圖

溪亭長夏聚同人出水荷花著雨新緑幕支庭輕障日
紅欄近沼不生塵寧惟卉裏稱君子雅可筵前作好賓
尚有抱琴來訪者石橋過處早知津

詠哥窯盤子

色暗紋彰質未輕哥窯因此得稱名雅如法護僧彌矣

生一居然畏後生

過河詣溥仁寺瞻禮

祗園底事定瞻禮為有

奎章楣梠懸六十餘年

旉厚澤百千禩世

示秉乾能仁仁亦謂斯耳曰溥溥誰得並焉烟火萬家

民樂利 萬家烟火隨民便山莊中皇祖御書聯句也 山莊小試已如然

山莊即事

沿革輿州難考尋山莊肯
構曡予心嵐來氣挾蹄林逺漲落波奔滄海深較雨量
晴每萬目探奇攬勝亦閒襟繼繩敢謂康無忝惟是常
瞻
聖日臨

題寫照哨鹿圖

此圖乃辛酉年初幸木蘭哨鹿命郎世寧所為者
彼時扈從諸臣年長於予者如來保輩頗多少於

予者如傅恒輩共十有二人今皆不見憮然有懷因成是什云十人者舉成數也

哨鹿曾教寫照為扈行原有十人隨𨚫看个爾惟存我底事翻然都逝其視昔由今語已信何真非幻義堪思似乎否也證臨鏡骨格依前鬢有絲

詠和闐玉鏤平山堂圖

第一古山堂名因郡守芳南巡曾屢到春景得吟償琢璞形全似傾葵憶不忘其人如玉者祗合屬歐陽

題錢維城山水

冰池廻雁

南湘水暖北燕冰廻雁依然宿碧淩却不禁寒便飛去

新花枝底見何曾

秧疇分綠

溶溶春水滿池塘浸種分疇始茁秧此際農人閒片刻

時臨舉趾日將忙

層巒疊嶂

縝紛環抱聳嶙峋塞外山惟天與鄰得自侍臣親眼見寫來水乳倍精神

柳岸歸漁

柳陰水閣俯滄浪高軸筠簾好納凉逺浦漁舟籃載返細鱗巨口供去聲新嘗

山樓對瀑

雖有山樓非背閛前川振鷺若飛來寒山疑似聽雪閣颯沓聲中射眼皚

雲溪晚渡

是為問水是尋山一棹扁舟夕照閒本意由來取閒適趣歸轉覺未能閒

水村清夏

一帶碧溪抱塢斜竹籬茅舍野人家是誰長夏消清供彷彿村名號浣花

林亭清曠

緑叢林下夛嘉蔭亭子其間涼可招寂是山莊一例景

鹿蹤印處不曾描

梧庭凉月

東壁寒光淰淰如碧梧落矣影微疎高人何處閒遊衍留得空庭月入虛

蘆塘澄爽

延爽溪軒清且嘉凉風水面拂蒹葭欲知氣候相殊處七月蒼蒼已作花

秋塍黄茂

村居緑竹護丹楓塍近香翻穲稏風此處異他惟秫粟
山田一律驗農功

卷幔看雲

濛濛底事濕衣衫卷幔緣來雲出巖原是山莊恒有者
一經拈得便非凡

題文園獅子林十六景

獅子林

文園何以稱臺沼緬

文憑雖是新建置原因舊拓增埭花吐芬郁峯石疊峻嶒傳説環紆勢倪迂指點曾

虹橋

圓洞卧波上遥看一月如若論全體現半實半猶虛

假山

山莊之内多真山而何堆石肖其假求真不足假奚為徒以涉園有此也引逕若髮殊欝紆閟縫似斧復甜閒散步其間論名實每以非真面徵赭尋思自解曰無妨

此是懶瓚教我者

納景堂

虛堂不設窻櫺便因納景滿庭朝暮雲容水態春秋草秀花馨自是四時無盡我惟數月來停詎祇悅供目覩真教靜契性靈

清閟閣

水木清華清絕塵古今閟弃閟誰真試看傳者倪家景已屬逮乎黄氏津妙理靜機都遠俗詩情畫趣總怡神

高峯僧帽面前峙何異當年因上人見倪瓚獅子林圖自識語

藤架

支架隨橋曲復斜育根延蔓緑交加已欣長上聲處密生葉莫訝來時都謝花藤花開于暮春首夏每過夏至始來駐蹕故不見也

磴道

磴以曲致佳道實近若遠因思求道人不如斯蓋鮮而我步其間絜矩勵返本

占峯亭

亭占一峯巔一峯俯足底遊目望四鄰萬峯納于裏奇遇問所欣在彼不在此忘己物備我可以悟至理

清淑齋

花木淑景山水清音嵐靄朝夕天地古今不同不殊有壬有林造物無言會者隨心而齋受之以虛為斟

小香幢

豎峯一朶似香幢調御端居朗慧釭徒以肖倪為綴景幾層因此覔心降

探真書屋

書屋構文園探真事可論所思切乎已時復發於言不著人驚句此語反杜甫詩意惟踈芳塞源心傳即是法總覺未窺藩

延景樓

石林雲磴極叢攢中有層樓俯逈寬南秀北雄此兼得躍魚濯鹿豈無端漫訾平聲燕塞重儓見雅喜倪黃合作看獅林為倪迂𠛬始而今屬蘇門黃氏為涉園又畫家有倪黃合作之語假藉用之　癸帑固逾

十家莊凡有經營皆發內帑和雇然較之十家莊則已過矣因之漢史每慚觀

畫舫

可讀書還可閱畫烟波載月那須賒試詢數典於何得不是歐家定米家

雲林石室

林態既蓊蔚石勢復容裔披林入石逕都有雲之意坐室衣裳潤不知其來際

橫碧軒

湖裔得平坦虛軒架幾楹水山呈動靜上下印空明北
塞無雙處西峯一帶横氣佳供日夕陶句味精評

水門

水門來往可通舟有暇還因作卧遊却笑武陵誇秘境
能無花片付溪流

文園四詠

石

南方石玲瓏北方石雄壯玲瓏類巧士雄壯似强將風

氣使之然人自擇所向

松

涉園松參天吳中獅子林今屬黄氏為涉園文園松齊肩境新斯植穉而亦森蒼然石招西嶺者老逾彼千年

鹿

野鹿如牛羊日夕每下來溪邊及巖畔可與共徘徊此地之所長江南何有哉謂涉園

鶴

吳中曾一見綴景置雕籠豈如縱以飛來往翺烟空質之倪高士首肯應我從

山東巡撫楊景素奏報得雨詩以誌事

豈不頻頻稱得雨今番乃報透霑膏楊景素奏山東省城于五月廿七日子時甘霖大沛至卯方止入土已極深透而二十一二等日各屬已有具報得雨深透及霑足者間有僅得小雨之五六處二十七日雲氣濃遠自必一律渥霑現在早禾暢發晚穀豆黍亦及時耩種汶泗二河並長水六尺餘分注南北運為所欣各屬優渥遍冀卜秋成豐暢旺糧艘遄行無阻稔叨土潤晚田可興耒水增長漕利行艘此邦去歲經

兵燹民幸蘇紓午夜勞

河南巡撫徐績奏報得雨詩以誌慰

齊東雨即憶河南遲日奏章達驛駗前後數朝因大沛近遥各屬想均覃昨楊景素奏報東省得雨即念及豫省曾否均霑今日徐績奏河南省城二十五日戌時起大雨霶霈至二十六日寅時現尚濛濛未止而雲氣濃鬱雨勢必廣晚秋可一律種完早禾益加茂盛九分夏麥穫已定一律秋禾種以堪詎止尋常兹避暑民艱何處不籌探

詠定窰皃蓮盤

定州今弗冶宋代器猶遺火色馬君退灰心莊叟知陳風有蒲閒去聲大雅在涇嬉斐若暗花蔚東坡葢謂斯東坡詩定州花甆琢紅玉今定窰絶無紅色者故俗謂之粉定而暗花者多則亦合花瓷之稱矣

題和闐玉名夫鼎

和闐貢玉來雖夥博厚尺盈亦致艱材擬名夫今作鼎祥非王母昔貽環亞形還與摹銘款鼂彩寧當視等閒事不古師説閒匪慙因賞並把吟閒

山西巡撫巴延三奏報得雨詩以誌慰

北省春膏率已被夏初逢澤總慊徵仲之望後方霑霈

黍與禾都慶沃肥已延三奏太原等各府州屬及口外各廳均于五月十一至十七等日各得雨二三寸至七八寸不等一切秋禾雜糧頗皆暢茂改觀可卜秋成大有可冀秋成萬寶

祝猶長夏令一心祈奏囊擘視能無慰更勗勿驕敬莫

違

出麗正門恭迎

皇太后至避暑山莊喜雨成什

啟程翼曉雨淋漓

駐蹕湯泉侍豹措 每歲慈駕自啟鑾至莊計十一日今年初頃駐湯山因夜雨稍大漲潦侵橋隨令莊親王永瑺率虎鎗侍衛前往督同司道促治輿梁翼日而得聖母在湯山僅信宿即就道安行是以較向年臨駐熱河之期止多一日

十日縈思一日喜

八旬聖母六旬兒似茲遊豫誠希也祇有康强永祝之不可不知

孔子訓我惟知不忍言知

殊像寺落成瞻禮即事成什 有序

五臺山為文殊師利道場梵語謂之曼殊師利山

麓有寺曰殊像傳是文殊示現處妙相端嚴瞻仰
生敬辛巳春奉
聖母幸五臺祝
釐瓣香頂禮默識其像以歸既歸摹勒諸石遂乃構寺
香山肖碑模而像設之顏曰寶相兹於山莊普陀
宗乘廟西營構蘭若莊校金容一如香山之制而
堂殿樓閣略倣臺山亦名以殊像從其朔也夫佛
法無分別見清涼五峯固文殊初地香山塞山非

彼非此刹以竺乾視之固同為震旦中菩薩示現之境乎是則闡宗風延曼壽功德利益又皆一合相之推廣平等者也工始於乾隆甲午夏逾年落成以詩代頌並誌緣起如右

殊像全規臺廟模撰辰慶落禮曼殊（曼殊師利梵帙讀作平聲其音近滿殊故西藏達賴喇嘛等借丹書借稱曼殊師利大皇帝今俗訛滿珠為滿洲非也）金經蒙古猶常有實帙皇朝可獨無（佛經本出厄訥特訶克是為梵帙一譯而為唐古特之番再譯而為震旦之漢其蒙古經則康熙及乾隆年陸續譯成者朕以當我朝全盛之時不可無無國書之佛經因命開

館譯譯以國書宣白業習之修士翊浮圖是寺之喇嘛皆令習清字定

經即闡曼殊師利之義雖然名實期相稱去聲師利應㗖謂是予

香林室

室築花宮側檀林擁淨香寂宜引呼吸可以悟真常庭樹有嘉蔭砌葩無俗芳如云皆是藥識者大醫王

倚雲樓

寺傍隙地一區分倚巘為樓亦可欣虛牖却無來去相容容常挹德山雲

廣安寺

北山一帶佛宮羅居選衜僧演梵那殊像西鄰原不遠良辰餘暇遂相過誰云慈壽祝無量也覺莊嚴漸已多設以廣安喻治理儒宗釋典豈殊科

羅漢堂

五百應真此休夏香筵列坐貌堂堂杯從何處同鷗渡錫駐於斯聚雁行一切有為法皆幻六如無著偈猶詳

佛居淨土居塵世度世婆心正未央

遊獅子園

邸園乗暇一遊巡山色波光若相入聲親說法門前舊獅子種松戶外老龍鱗長上聲年偏憶少年事今日原同昔日人書室設還刮目待愢哉語著阿蒙真

樂山書院

階前淥溪繞窻外好山羅書院歷年古幾閒此日過樂思仁者静修擬石之磨不必縹緗展幽研資益多

草房

雖非土階𡾊步登誅茅自昔草房稱漫疑點綴增巖景哀伯還云清廟曾

護雲莊有會

名山能出雲雲出仍護山莊塢倚山搆護雲莊則然譬之君愛民民亦親君焉相資相得彰是理本易詮彼其秦越視如浮雲蔽天有會因成謠此謠非等閒

松柏堂

獅子園來此必來閑詩閑禮望悠哉階前松柏森森老同我髫年培植材

妙高堂

園内寂高處諸峯莫與齊直臨半空白俯暢一川低顥氣堪平吸浮邱可右携是宜諸慮淨憶舊每悽兮

題宜照齋

石城跋馬進咫尺巘齊披於此每言憩欣其足啟思樹

深陰滿院卉野露瀼墀萬事都宜照民艱照更宜

就松室

百年古松不可移三間今室易為置盤盤翠蓋蔭屋檐泠泠謖濤滌塵氣拂席偶坐消小年底須梅竹堪佳憩松弗就人人就松因之更悟招賢意

却炎榭口號

松陰楓籟颯然清不脫衣衫峭爽生到此翻無炎可却弗循名乃善循名

屬霄樓

樓無百尺高山有千尋卓置樓于山巔恢恢横碧落屬霄因以名詎緣聳榱桷怡情迥超凡縱目適暢樂別有會心處君子慎所託

題含青齋

肩輿欲言歸有暇風日美過谷即巖齋便可一憩止含青真含青四面翠如洗雖云混松柏亦弗艷桃李佳哉出藍觀如遇倬雲士

松霞室

幽室開窻正對松千年那得問前踪芸篇中却識其事恰似子房舊地逢

雨六月初九日

昨近日日有陣雨片刻即晴非普霔今朝自夘至卓午疾灑徐霏綿布濩罔田阪稼遍需濡又非驟霖豁溅怒後到行李如歸家於穡於旅兩欣遇雖然適可即當止是我籌農無足處

晴

雨自西南來仍自西南霽寥廓露天光荏苒散雲翳夕陽照高樹晶晶萬葉翠五字憶浣花亦佳誠愜意

題影宋鈔吳仁傑離騷草木疏

疏傳草木異劉查王逸特重離騷廿五章豈為春園問桃李獨存古道弔沅湘辨精魚魯篇篇核義寓興觀字字芳雖是羅田版亡矣步兵從可識中郎

周用鋤經圖

耕讀家風貌宛然置𨷖徵題手持篇嗟哉貧士陶潛詠能不心憐事研田

詠玉椀

崑岡孕瑞産精瑜歲以為常貢外區作器真看凝素液宜人惟是發華腴撫辰用惕民猶水取象宛呈震仰盂大白從來凜戒旨賜茶廣殿乃時須

山行

雨歇夏山清山行聊問景天邊雲徂輕林下風來冷土

灄鹿跡留塞迴鶴聲警去去總契神步步若移境豈不歲常來所遇欣新領

濬溪

沙溪帶山過山雨溪水漲漲退沙必留疏濬例已向設使弗疏濬沙滿溪斯漾園丁久慣經鍪鍤相摒擋劼劬所不辭酌賜聊頒貺繫余更思之黃河沙益壯夫誰為疏濬自古原無恙小大容受殊所以貴有量

爽

雲散碧天晴風來西北爽溽暑霍然無氛清皎日朗山莊之所獨生衣涼切氅氅衣從毛冬月宜之惟清異録載臨川上饒之民以新智翀作醒骨紗用繞緑蕉骨相兼撚織夏月衣之輕涼適體號大清氅則又于氅字廣異聞也香山云心靜何曾有此想

題葉向高綸扉奏草

三朝元老贊黄扉禮貌猶存策畫違持正已憐成末弩鋤奸終是昧先幾向高為當時正人頗負重望及再入内閣值逆閹結黨弄權時事日非竟不能有所彈劾惟事委曲調停乞休之疏六十餘上終亦得請刓方為圓不能免責賢之備云行危言

遜時無奈不佞而賢責有歸獨恨昏庸是天啟坐令宗社式淪微

題金廷標負擔圖

負擔歸來獨叩門家人秉燭啟黄昏較諸貧見棄翁子相敬高風有足論

靜寄山房二詠

月色江聲為避暑山莊三十六景之一其中堂扁曰靜寄山房

皇祖御書也敬成二律以志景仰
纔見錘峯側忽升璇宇空萬方含一照卅景與俱融三十六景舉成數也塞樹標丹綠野花紛紫紅色皆有所藉月固不居功露共
堯年灔魄懷謝賦沖千江歸至靜那論印來同
右月色六韻
何水非江也江聲到處流西岷寧地限武列有川悠觸石響隨作落灘韻未收五音足概耳六律可同不喻鑑

思唐語觀瀾娱

舜眸逝波去無寄無寄却長留

右江聲六韻

荷二首

一方在水早縈思旬日山莊始遇之花譜漫疑鮮伯仲

清高原是出塵姿

凌波乍見試芳枝夏季纔開莫怨遲冷艶饒留八九月

山莊荷花至八九月尚存因塞湖内有温泉之故而落遲開亦宜遲造物權衡應如是也

權衡造物

本無私

題求恬居

巖居每歲所必來祇以無暇來遲耳亦因新建者先往厭故喜新弗免矣據牀屈指試一數上聲則到仙莊十日已夏山過雨爽頻生庭樹籠陰暑不起物象皆恬心自恬

聖人先我示微旨

素尚齋

更拾丹梯上有齋素尚頹東西帶碧澗南北峙青山塵俗自應遠華囂不藉關詎惟供性賞政教每因闗

肩輿至創得齋因而得句

永恬至創得已占途之半事半而功倍豈必中途返叶肩輿遵巖蹊宛轉形常換左溪右則山右岡左必澗峯迴水流處率有板橋貫如是歷數橋自永恬居至栩得齋凡十橋巖齋前忽見一以憩僕役一以試筆硯峯態與林姿繽情供几案然宜袪藻辭拂牋弗輕讃

耕讀家風貌宛然置鋤徵憩手持篇嗟哉貧士陶潛詠
能不心憐事研田

詠玉椀

崑岡孕瑞產精瑜歲以為常貢外區作器真肴凝素液
宜人惟是發華腴撫辰用惕民猶水取象宛呈震仰盂
大白從來凜戒旨賜茶廣殿乃時須

山行

雨歇夏山清山行聊問景天邊雲徂輕林下風來冷土

濕麅跡留塞迴鶴聲警去去總契神步步若移境豈不歲常來所遇欣新領

濬溪

沙溪帶山邉山雨溪水漲漲退沙必留疏濬例已向設使弗疏濬沙滿溪斯漾園丁久慣經鏊鍤相搦擋劼劬所不辭酌賜聊頒貺絜余更思之黄河沙益壯夫誰為疏濬自古原無恙小大容受殊所以貴有量

爽

雲散碧天晴風来西北爽溽暑霍然無氣清皎日朗山莊之所獨生衣涼切鷩鷩衣從毛冬月宜之惟清異錄載臨川上饒之民以新智荊作醒骨紗用繞緑蕉骨相兼撚織夏月衣之輕涼適體號大清鷩則又于鷩字廣異聞也香山云心静何曾有此想

題葉向高綸扉奏草

三朝元老賛黄扉禮貌猶存策畫違持正已憐成末弩鋤奸終是昧先幾向高為當時正人頗負重望及再入内閣值逆閹結黨弄權時事日非竟不能有所彈劾惟事委曲調停乞休之疏六十餘上終亦得請刋方為圖不能免責賢之備云行危言

遜時無奈不佞而賢責有歸獨恨昏庸是天啟坐令宗社式淪微

題金廷標負擔圖

負擔歸來獨叩門家人秉燭啟黄昏較諸貧見棄翁子相敬髙風有足論

靜寄山房二詠

月色江聲為避暑山莊三十六景之一其中堂扁曰靜寄山房

高燭懸霄半鏡懸星辰入影共清妍却繞蹇水添疑慮淡蕩何來漾畫船

月峯

四圍多有奇峯豎一照由來總莫遺稚似銀瀛擎玉柱因思高以下為基

月樹

無論平林及山樾不分色相袛支撐米顛曽未至斯境糊突圖何太肖生

月荷

紅花爭暎晚霞明霞隱黃昏夜露晶少旋去聲葉花都不辨隨船惟送暗香輕

月鹿

那見深林鎮避藏成羣崖岸任相羊誰能指此吁為馬朗照髙空有月光

月螢

草叢初出故飛飛隨舫如為有意依寂是素娥善容物

任他碧宇放光徵

月湖

三千世界鏡中鋪照乘十枚小矣珠笑彼魏王真嚇鼠

蹄涔將以傲江湖

月隄

適與片時適可止言旋隄傍繫舟浮誰知夜塞無邊景

都在月詞八首收

聞京師得雨誌喜

四百里雨同一日五六寸霑真是優

昨閣章至留京辦事王大臣及順天府奏報初九日申刻又有雷雨一陣傍晚漸疎至初十日子刻開朗入土約有六寸此間亦于初九日得雨優渥畧同實為有秋之慶也

更欣快霽非霖夏可共良農冀有秋期尚遠哉其後樂民惟艱耳我先憂每瞻

聖藻光巖穴

昔日今時此豫遊

軍書

三處軍書一日來立時籌筆肯徘徊

阿桂明亮富德三路軍營奏摺俱于

十三日同時遞到即為展閱批答並台見軍機大臣指示機宜立時傳諭畧無停晷

扼其吭背守自力聚彼鯨鯢攻易摧

阿桂分兵攻勒巴占賊衆捨死聚守未能即下蓋其離巢益近則力拒愈堅情理固當如是而我將士屢勝之餘勇氣百倍今衆勢冞入不啻摧枯拉朽賊雖竭力支抵復何能為今阿桂擬於第八峯下添築木柵與第七峯丁口相連逼攻正面賊巢使賊人鎗石不能遠及又溝其所掘溝沿令溝內之賊無由施展即日可望捷奏

絨布遙聲嚴斥堠

富德駐兵絨布寨雖不能統兵直入而設卡密防使南路之賊不敢棄而他顧是此一軍之聲援賊勢亦正不可少也

勒圍夾擊迅風雷

明亮已攻克賊人嶺爾替硐卡即日可下至平坡阿桂今擬派兵沿河從亦爾寨攻打隄河之沙爾尼一帶今明亮將至河沿兩岸夾擊大礮轟摧賊斷不能久拒佇可唾手而得耳

獨因捷

近盼如遠日夜郵傳問幾迴

詠定窯娃娃枕

定州陶穴精總角已峥嶸閱古無火氣葆光有玉英伏猶曲四體醒自瞪去聲雙睛憐爾供人寐已恒寐不成

閱隄

深居我所厭引見待月例邇年五月即駐山莊因令五六七等月文武月選官每月派吏兵兩部堂官一人帶至熱河引見俾速赴任行在既得一體掄材而各員亦不致久濡旅食寂為兩便今歲啟鑾較遲五月月選官即令預期掣籤在京引見是以今年六月在山莊較每年更閒安逸素非所喜因策

馬闞隄聊以遣暇 縱日有疇咨二三惟大吏策馬率侍臣隄工出閱視叶塞水本無定而亦無大害叶碎石與條石相形各妥置既以固城垣還因安市肆爾年恒葺晏未去聲嘗非小試河隄及海塘之二實大事每當夏秋臨南望頻縈恩却終之善策補偏而救弊更要在得人其難得人寄

雨六月十四日

夏雨何須十其期五亦佳膩雲低曉塞密霫落巖齋禾

桼油然潤圖書静以諧紅旗馳可礙未免逺縈懷

六月望日作

曉雲已散碧霄寛快霽辰牌癸

翟鑾歷禮蜂臺

八旬健仍

登鴈塔九層端共欣

天意同人意私慶

慈安永壽安愛敬敢云天子孝心乎愛敬更增歡

恭奉

聖母命題樂壽堂

寢堂樂壽合為名應

詔拈題喜倍生養以萬方

樂無量

德因必得

壽為貞秋宵重閣温而暖夏日深廊清以清歲歲恒玆

頤福履年年如是求徵誠

題旃檀林

風日令朝佳筍輿信所往溪邊泉落清樾下籟來輿棧道縱崎嶇亦可攀緣上遙見旃檀林已自生淨想衆香之所猝無閙以為賞精舍臨諸天豁然而開朗調御祇堂堂應真各儀像聖賢所從殊儒釋豈有兩題壁去年辭陳迹暫俯仰

天籟書屋

天籟顏書屋名因檇李彰豎峯及橫嶺緩范更癡黃九

夏青將綠三秋丹與蒼所收皆活畫那數項家藏

澹軒口號

天池雖小大如鏡徹底無風不作瀾寓義由來取其淡寧須江海較深寬

雲潤樓

緣廊進有屋拾級下為樓位置真稱巧餘閒適可遊生雲潤𩆜䨴度籟𩙪颸𩙪漫惜衣裳濕尋常易遇不

超然宇

結宇層明崇嶺巔宇超然意亦超然居高乃易卑視物
戒在兹懐謙牧處

松雲樓

山中多古松不辨何年種自是虞夏物老於右丞弄就
此築為樓四鄰蒼雲控濤翻嘉蔭活簧奏謖音送塵心
息以淨那更云入夢

詠旃檀林鳳尾松十韻

砌石為樓階有孔以尺計命種鳳尾松偶然供點綴移

根自別所徙植於兹地其生與弗生固屬難定事視之六七年日見森長遂鬱鬱放枝葉葱葱吐青翠高欲出樓檐粗欲彌孔隙少當百春秋令人見弗逮然必有其時逮見夫何異聊識拱把姿乾隆乙未歳

山心精舍

陟降就畝平精舍仍山心菁葱雖四圍隙處具俯臨假借以為名其義原可尋取象艮為山其徳止則諶在止於至善正心聖經箴豈徒緣賞佳吾將勉自今

含粹齋

落斜坦平谷齋額

聖章懸至訓明垂後殷懐益仰

前不敎私意雜乃得道心全親切無多子兩言曰體乾

霞標

降西復陟東待月向時同兩字

奎章迴萬年景仰中林端幾點葩天末一絲紅實境得

真景

文通造化工

罨畫窻

爛爛平川夕照斜開窻林巘納無遮將軍金碧倪黃韻所喜不名其一家

夜遊山月四首

過望氷輪遲上天登臺遼待例依前須臾東壁光生處一縷金絲拖嶺巔

綠矣而眉眉半壁忽為圓璧掛錘峯屈伸臂頃幻如是

陶惜馬能覔此宗

便教乗馬下崇椒屏却銀燈朗燭霄詎是艷誇北人慣

箇中妙處習相調

高下都非塵世界林巒總是碧琉璃廣寒輪廓三千里

策馬遊中却阿誰

熱

夏熱而冬寒天地自然理山莊雖勝境夫豈能違此而

有所獨者早晩爽無比原田芃禾黍溽蒸長養恃熱亦

不可無炎歊令日熾叶然居嘉蔭下風來本凉美避暑暑嫩而消夏夏長矣白傅圖心静我則以書史

雨後喜晴 六月二十日

逾日陣雨旋即晴既渥禾黍亦非潦今曉急霽歴一時再火為霆斯弗妙經事多乃益畏事憂先農父田功劬然彼無過盡其力變理惟予任感召以是願晴心特甚已髀雲散曦光曜額手稼穡幸無妨引領西望紅旗報

題絜齋毛詩經筵講義

講義要當重切磋絜齋不事頌辭阿解經依註無為異
取古誡今有足多雅頌諸篇惜已失風南數首出重羅
黍離故國三致意其奈孱王弗聽何
詠和闐玉瑑奏凱圖三絶句
瑑玉誰為奏凱圖抑因昔也抑今乎讜言猶憶舒州句
一將功成萬骨枯
興戎作孽彼自取黷武窮兵我弗為乃復頻逢鴻凱奏
幸於斯更愧於斯

凱成玉隴因貢玉昔五年今亦五年地小於前事艱後西師之役拓地二萬餘里蕆功不過五年其中並有兵不血刃而得者茲兩金川以內地土司負恩反噬且係彈丸微壤自征勦至今亦已五年而取碉奪隘將士皆勵勇宣勞始能攻克其用力幾數倍于西師而軍需所費亦較前愈倍今雖近賊巢紅旗尚未報捷益深懸望依然三捷望心懸

聞蟬

萬物憑生各趣時率因暄寒為早遲山莊今日始聞蟬南北氣候殊若斯詎惟氣候殊聲音亦異其北蟬聲雄粗且野南蟬聲細清以淒大抵氣稟分人性而衆生類

咸隨之蒙古遂謂綽爾齊關外蟬音較內地宏而直蒙古謂之綽爾齊綽爾齊者胡笳奏曲人也以蟬聲相似故名之曲項蘆管和去聲以吹有時頗叶韻高低然而彼此兩不知豈非慕天席地中若人若物同蒙大造同熙怡小哉俞琰席上腐談獨舉昭君笑其渾不似而又訛為火不思

閒

閒豈非人願而我閒非慣詎故異於人心實有所憚一念敬怠閒吉凶乃由判山莊富佳境清涼暑弗扇小遊

偷暇可長夏耽逸慢因以閒為憂或鮮佚之患

策馬

策馬出山城侍衛皆隨行園中亦有山頗可肩輿登欣於內臣慣猒與外人并我近覩明史其禍致非輕所以
國朝制
家法萬世繩羽林及蓋族出必陪蹕清既因悉其材復用聯厥情我豈或忘茲永言告雲仍

引水

向臨獅園湖水涸園吏束手無策矣了知山水可借引障溪疏壑聊示指障乃俾溪弗注他園墻外舊有溪疏障之使弗下流則别壑來灌此新疏小派引流入園中今番居然水滿湖風亦波瀾荷亦綺由來萬事在人為所戒姑息而坐視更慮夏霖或暴漲障反宜疏仍令流牆外疏障抵使弗入園中宣防小試諭所司南望清黄實難耳

賦得初日芙蓉

六月呈春色東山出曉曦流光晶且嫩寫影淨猶怡四

岸開奩潤一湖朗鏡披新粧端以正宿洗粉和脂香藉水風散潤含晨露滋書如李氏帖梁武帝評書李鎮東書如芙蓉之出水詩乃謝家詞南史鮑照云謝靈運五言如初發芙蓉自是瑤池品而非塵世姿設將擬太華受照早於其地形北高而南低太華雖高以地形度之則低于此處矣地高則近天而受日照必早故云

熱

熱亦豈可無長養資炎暑而心切切者恐復蒸為雨山田既透潤畿南逮數府今歲關外雨澤優霑山田極為暢茂而畿南各郡亦經周元理

屢報普渥時霖然過多人非所宜恐太熱或不免釀雨耳茲乃望時暘或可秋成覩懼熱非為去聲已斯實避暑所

夜雨六月廿四日

山莊快霽經四日夜醒忽聽簷溜鳴情知溽暑時行候禾稼況是長已成欹枕溜細因以寐片刻復聞浩浩聲朝來時息亦時作霖哉適可止而停去歲此際頗望雨今年此際殊盼晴非關吾中無定見大都切切緣農耕

綠雲樓

夏木方張王（二字皆去聲） 山樓未寂寥三間恰臨迴一碧直連霄肯使豐隆擅還嬴王母謠天風與流盪解令暑全消

水月精舍

峭壁十尋溪帶底上築精舍俯清泚名曰水月已有年春魄秋蟾恒在裏我惟偷暇偶一臨幾曾玩彼影娥美軒楹真是善循名我所見乃虛名耳尋思若此者多矣

招涼榭

避暑那無暑招涼便有涼了知他所異原是此間長喬樹延爽籟嶤峯隱夕陽底須置班詠紈扇早斯藏

觀瀑

遙源引水來遇峽懸流落不言聽言觀

聖意别有托聽在音摐然觀於色瀺若一動而一靜是理宜斟酌

林下戲題

偶來林下坐嘉蔭實清便樂彼縶傻指朝臣致仕者稱林下向如沈德

潛錢陳羣張泰開鄒一桂輩已皆為古人今雖有告休者不過一二而品行學問亦遠不及彼數人也

如予未息肩炎曦遮葉渡爽籟透枝穿擬號箇中者還當二十年余嘗立願至八十五歲即當歸政距今尚有二十年方得遂林泉之樂耳

四川總督文綬奏報川省得雨情形詩以誌事

川東南北雖霑雨仲夏非優季夏優文綬奏川北川東川南等處五月內節次得有透雨省城自五月得雨後又于六月初十至十四等日甘霸連綿今歲節氣稍遲其未栽插者尚可及時補蒔已插者菁蔥彌望可冀有秋今歲節遲堪補種三農情喜望登秋軍糈實賴豐收辦戰士還塵陰潦留軍糈米糧尚資採買惟盼歲事

屢豐今膏雨應時于農田甚爲有益但官兵逼近賊巢正須進勦又恐雨多致潦阻我軍行此心實有難于並慰者

一擘奏囊心兩繫半因慰復半因愁

御製詩四集卷三十一